

Das Anthropozän denken

Ein Workshop zu Timothy Morton

10:15 | Eva Horn und
Bernhard Malkmus
Begrüßung und Einführung

Zeit | Donnerstag, 20.11.2014
Ort | Büro Horn, ZG 201.153
Universität Wien, Hauptgebäude

10:30 | Eva Horn (Wien)
Klima als „hyperobject“

11:30 | Bernhard Malkmus
(Columbus, USA / IFK Wien)
*Der weltlose Taugenichts
als Weltgeist: Mortons
Ökologiebegriff*

14:00 | Hanna Hamel (Wien)
*Das Ende der Ecomimesis?
Timothy Morton und Lars von
Trier*

15:30 | Hannes Bergthaller
(Taipeh, Taiwan)
*Ecology Without History,
or: What's Wrong with
Nature?*

16:30 | Solvejg Nitzke
(Bochum)
*Die Darstellbarkeit der
„ganzen Welt“*

Jason de Caires Taylor, *Anthropocene* (MUSA, Isla Mujeres, Mexiko)

Eine Veranstaltung des Forschungsprojektes "Zeit des Klimas" (DFG)

Information und Anmeldung
hanna.hamel@univie.ac.at

Das Anthropozän denken Ein Workshop zu Timothy Morton

Zeit: **Donnerstag, 20.11.2014**

Ort: **Büro Horn, ZG201.153** (Stiege 7, 1.

Zwischengeschoss)

Uni Wien, Hauptgebäude

Konzept: Univ.-Prof. Dr. Eva Horn (Uni Wien), Prof. Bernhard Malkmus (Ohio State University)

10:15 Uhr Eva Horn/Bernhard Malkmus: Begrüssung und Einführung

10:30-11:30 Uhr

Eva Horn (Wien): Klima als „hyperobject“

Lektüren:

- *Hyperobjects*, „A Quake in Being. An Introduction to Hyperobjects“, 1-24.

- *Hyperobjects*, „Viscosity“, 27-37.

- *Hyperobjects*, „The End of the World“, 99-109.

11:30-12:30 Uhr

Bernhard Malkmus (Ohio State/IFK Wien): Der weltlose Taugenichts als Weltgeist: Zentrale Denkfiguren in Timothy Mortons Ökologiebegriff

Lektüren:

- *Ecology without Nature*, „Introduction. Toward a Theory of Ecological Criticism“, 1-28.

- „Coexistence and Coexistents“, in: A. Goodbody/ K. Rigby (Hg.), *Ecocritical Theory, New European Approaches*, 168-180.

14:00-15:00 Uhr

Hanna Hamel (Wien): Das Ende der Ecomimesis? Mimesis und Melancholie bei Timothy Morton und Lars von Trier

Lektüren:

Timothy Morton:

- *Ecology without Nature*, „Introduction“, „Toward a Theory of Ecological Criticism“, 1-28.

- *Ecology without Nature*, „The Art of Environmental Language: 'I Can't Believe It Isn't Nature!'“, 29-78.

Kaffee

15:30-16:30 Uhr

Hannes Bergthaller (National Chiung Hsing University, Taipeh): Ecology Without History, or: What's Wrong with Nature?

Lektüren:

- Timothy Morton: *The Ecological Thought*, „Dark Thoughts“, 59-97.

16:30-17:30 Uhr

Solvejg Nitzke (Bochum): Die Darstellbarkeit der „ganzen Welt“. Planet Erde zwischen „Blue Marble“ und Hyperobject

Lektüren:

- Timothy Morton: *Hyperobjects*, „Temporal Undulation“, 55-68.

- Dietmar Dath; *Die Abschaffung der Arten*, 536-552.

Die Präsentationen beziehen sich auf Texte von Timothy Morton und anderen, die als Scan zur Verfügung gestellt werden. Bei Interesse bitten wir um Anmeldung bei hanna.hamel@univie.ac.at. Eine Veranstaltung des Forschungsprojekts "Zeit des Klimas" (DFG).